

**mCheck**  
**Auswertung**  
**Sologesang**

Name: \_\_\_\_\_

Stufe: \_\_\_\_\_

	ungenügend	genügend	genügend bis gut	gut	sehr gut	ausgezeichnet		ungenügend	genügend	genügend bis gut	gut	sehr gut	ausgezeichnet
--	------------	----------	------------------	-----	----------	---------------	--	------------	----------	------------------	-----	----------	---------------

**Instrumentenspezifische Grundlagen Gewichtung 40%**

Bühnenpräsenz / Ausdruck	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										
Klangqualität	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										
Atemtechnik	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										
Intonation	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										
Körperhaltung	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										
Mundöffnung	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										
Zungenstellung	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										
Richtige Aussprache	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										
Deutliche Aussprache	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>										

**Musikalische Gestaltung Gewichtung 40%**

<b>Selbstwahlstück</b>													
Interpretation des Stückes	<input type="checkbox"/>												
Musikalischer Ausdruck	<input type="checkbox"/>												
Rhythmik	<input type="checkbox"/>												
Metrum	<input type="checkbox"/>												
Texttreue (die richtigen Noten gesungen)	<input type="checkbox"/>												
Dynamik	<input type="checkbox"/>												
Phrasierung / Agogik	<input type="checkbox"/>												
Musikalische Artikulation	<input type="checkbox"/>												
Variation / Improvisation (ab Stufe 4)	<input type="checkbox"/>												

**Pflichtstück**

Interpretation des Stückes	<input type="checkbox"/>												
Musikalischer Ausdruck	<input type="checkbox"/>												
Rhythmik	<input type="checkbox"/>												
Metrum	<input type="checkbox"/>												
Texttreue (die richtigen Noten gesungen)	<input type="checkbox"/>												
Dynamik	<input type="checkbox"/>												
Phrasierung / Agogik	<input type="checkbox"/>												
Musikalische Artikulation	<input type="checkbox"/>												
Variation / Improvisation (ab Stufe 4)	<input type="checkbox"/>												

**Basiswissen Gewichtung 20%**

Allgemeine Musiklehre	<input type="checkbox"/>												
Rhythmus sprechen/klatschen	<input type="checkbox"/>												
Gehörbildung	<input type="checkbox"/>												

**Gesamteindruck**

<input type="checkbox"/>					
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Bemerkungen

Expertin / Experte

Instrumentallehrperson

Datum